

FORTBILDUNGSTAG GIORNATA DI FORMAZIONE TRAINING DAY

Inter

aktion

azione

action

9:00

BEGRÜSSUNG **SALUTO**

Stiftung Fondazione Sparkasse
Talfergasse **Via Talvera** 18
39100 Bozen

9:15 - 10:30

IMPULSREFERAT
RELAZIONE INIZIALE

La lingua è interazione.
Dunque, quali modalità di interazione
in una classe di lingua?
Federico Madeddu Giuntoli

11:15 - 12:45

WORKSHOPS

alpha beta piccadilly
Talfergasse **Via Talvera** 1/A
39100 Bozen
1° + 3° Stock **piano**

14:30 - 16:00

WORKSHOPS

alpha beta piccadilly
Talfergasse **Via Talvera** 1/A
39100 Bozen
1° + 3° Stock **piano**

11.15 – 12.45 WORKSHOPS

1

ALLA RICERCA DI UN'INTERAZIONE INSEGNANTE - STUDENTE/I DIDATTICAMENTE CONSAPEVOLE

Se l'insegnante di lingua vuole stabilire dinamiche didattiche inclusive e autenticamente studente-centriche, allora deve curare ogni più piccolo dettaglio della sua interazione con gli/le studenti/esse, così da evitare istruzioni ambigue, consegne contraddittorie e un'occupazione di spazio (e tempo) non necessaria.

UMGANG MIT SCHWIERIGEN TEILNEHMERINNEN - EIN ERFAHRUNGSUSTAUSCH

Im Unterricht werden wir immer wieder mit TeilnehmerInnen konfrontiert, die uns vor Herausforderungen stellen und das Leben in der Klasse erschweren. Welche Ideen oder Werkzeuge sind geeignet, um mit solchen Situationen gut umgehen zu können?

In diesem Workshop wollen wir unsere Erfahrungen austauschen und gemeinsam Strategien und Ideen sammeln, die uns behilflich sein könnten.

2

MAXIMIZING INTERACTION: STRATEGIES FOR ENGAGING BEGINNER LANGUAGE LEARNERS

In this workshop we will focus on maximizing interaction in lower-level language lessons. We will explore all the strategies and techniques that can be used to enhance engagement and foster communication from the beginning. Participants will gain practical tools to create dynamic and inclusive learning environments.

3

„QUANTE LINGUE PARLI?“

Una domanda di rito che ci si pone spesso ma che non trova riscontro all'interno delle classi e nella programmazione delle lezioni da parte degli/delle insegnanti. Laboratorio dedicato a riflessioni, idee e proposte pratiche per una produzione orale efficace, con particolare attenzione alle caratteristiche specifiche e alle difficoltà proprie di ciascun livello linguistico, sia per l'insegnante che per lo studente/la studentessa.

4

14.30 – 16.00 WORKSHOPS

1

INTERAZIONE ORALE IN LIVELLI SUPERIORI (B2-C1) CON L'OBIETTIVO DEL SUPERAMENTO DELLE CERTIFICAZIONI

Nella prateria dei vari stili di apprendimento dei nostri studenti, quali sono le tecniche e gli approcci che un insegnante deve mettere in campo per far scoprire agli studenti le proprie strategie di apprendimento per facilitare, velocizzare e ottimizzare il percorso didattico con l'obiettivo delle certificazioni B2 e C1? Rifletteremo insieme sulle metodologie, approcci e tecniche sia nell'insegnamento on-line che in presenza.

KOLLABORATIVER DIALOG: HÖREN UND LESEN ALS (SOZIALER) PROZESS

In diesem Workshop werden wir Hören und Lesen nicht so sehr als „passive“ Fertigkeiten in den Blick nehmen, sondern vielmehr als aktive Prozesse, die durch soziale Interaktionen und kollaboratives Lernen bereichert werden können. Der Workshop liefert Ideen und Beispiele, wie man ausgehend von authentischem Textmaterial Unterrichtsprozesse und Interaktionen zwischen Lernenden so gestaltet, dass sich Sinn und Verständnis aus dem dynamischen Austausch mit anderen Mitlernenden erschließt und erweitert.

2

3

LANGUAGE AND BOARD GAMES

Best practice for using board games effectively and creatively in language learning situations. Discover effective strategies for using board games to promote vocabulary, communication, and cultural understanding. Join us for a fun workshop combining language learning with interactive gameplay.

**ANMELDUNG INNERHALB
ISCRIZIONI ENTRO IL**

21.05.2024